

CV COMPACTO LUCHO CORTI



Lucho Corti es egresado de la Escuela Superior de Comercio Carlos Pellegrini y actualmente se encuentra finalizando la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación de la Universidad de Buenos Aires (UBA).

Actualmente se desarrolla como docente de la carrera de Artes Audiovisuales de la UNA (Universidad Nacional del Arte), dictando las prácticas de la Proyectual de Sonido. Dicta cursos de sonido en distintos establecimientos educativos como el Observatorio de Cine y Espacio Abasto (Mascaró), entre otros.

Es técnico-sonidista (estudió "Ingeniería de Grabación" en INARTEC, Escuela de Sonido & Producción Musical con Alberto Segovia y Mario Altamirano), músico, técnico ayudante eléctrico (gobierno de Buenos Aires) y cursó Sonido en SICA.

Participó en la toma de sonido en rodaje, postproducción y dirección de sonido de más de 30 realizaciones audiovisuales. Entre los largometrajes que participó se encuentran: "El Almafuerce" (película declarada de interés cultural por el Senado de la Nación y ganadora del premio La Sudestada 2010 - Paris, Francia), "TV Utopía", "Nicaragua: El Sueño de una Generación" (documental internacional del cual realizó el directo, la postproducción y la dirección de sonido, realizado en Argentina, México y Nicaragua y ganador del premio "Mejor Largometraje Documental, FESAALP 2012"), "Y en La Boca... Primera Universidad Popular", "Salir a Escena", "Las Aspas del Molino", "Mujeres", "Pedaleando el Globo", "El Objeto del Amor", "Los Soñadores", "El Día Nuevo" (último film de Gustavo Fontán, sonido directo, postproducción y dirección de sonido), "La Parte por el Todo" (en proceso de rodaje), "Leyendas del Expreso Patagónico" (en proceso de rodaje), entre otros.

Se desarrolla como docente de talleres de cine en el "Hospital Borda", en diversas escuelas secundarias de "La Matanza" y en centros culturales como la "Casa José Martí" y "Los Pibes", en La Boca.

Como actividades extras relacionada al sonido, se desempeña como sonidista de bandas, DJ y músico: ex-cantante y segunda guitarra de "Los Otros" (rock/punk) y actual tecladista de LBAB ("La Blues Ayres Band").

Actualmente se encuentra escribiendo su primer largometraje.