

CIEVYC A-1254
MESAS DE EXÁMENES FEBRERO MARZO 2018
CARRERA CINE Y ARTES AUDIOVISUALES
CARRERA DE DIRECCIÓN DE CINE Y VIDEO (Plan 55/02)
TURNO MAÑANA

LUNES 19 DE FEBRERO

<u>ASIGNATURA</u>	<u>CURSO</u>	<u>PROFESOR</u>	<u>HORA</u>	<u>AULA</u>	<u>FIRMA</u>
ANÁLISIS DE FILMS I EF	1º1º	NACCI Escobar	10.30	3	
ANÁLISIS DE FILMS II EF	1º2º	NACCI Escobar	11.00	3	
HISTORIA DEL CINE I EF	1º2º	ESCOBAR Nacci	9.30	3	

MARTES 20 DE FEBRERO

<u>ASIGNATURA</u>	<u>CURSO</u>	<u>PROFESOR</u>	<u>HORA</u>	<u>AULA</u>	<u>FIRMA</u>
VISIÓN I EF	1º1º	MONTANS Venditti	10.00	4	
FOTO E ILUMINACIÓN I PD	1º1º	PONCE Wathelet	9.30	1	
PRÁCTICA DE SET PD	1º1º	WATHELET Ponce	9.30	1	
VISIÓN II EF	1º2º	MONTANS Venditti	10.00	4	
FOTO E ILUMINACIÓN II PD	1º2º	WATHELET Ponce	10.00	1	
NUEVAS TECNOLOGÍAS Y PP DIGITAL PD	3º2º	VENDITTI Montans	9.30	6	

MIÉRCOLES 21 DE FEBRERO

<u>ASIGNATURA</u>	<u>CURSO</u>	<u>PROFESOR</u>	<u>HORA</u>	<u>AULA</u>	<u>FIRMA</u>
SONIDO Y PP I PD	1º1º	LOUSTAU Vilches	10.00	6	
SONIDO Y PP II PD	1º2º	LOUSTAU Vilches	10.30	6	

JUEVES 22 DE FEBRERO

<u>ASIGNATURA</u>	<u>CURSO</u>	<u>PROFESOR</u>	<u>HORA</u>	<u>AULA</u>	<u>FIRMA</u>
INTRODUCC.A LA PRODUCCIÓN EF	1º1º	LAURÍA Cangas	10.00	5	
PRODUCCIÓN EF	2º1º	LAURIA CANGAS	10.30	5	

CIEVYC A-1254
MESAS DE EXÁMENES FEBRERO MARZO 2018
CARRERA CINE Y ARTES AUDIOVISUALES
CARRERA DE DIRECCIÓN DE CINE Y VIDEO (Plan 55/02)
TURNO MAÑANA

GUIÓN INTERACTIVO EF	2º2º	MAURER Sierra	9.30	2	
LEGISLACIÓN LABORAL EF Orientación Producción	3º2º	CANGAS Lauría	11.00	5	

VIERNES 23 DE FEBRERO

<u>ASIGNATURA</u>	<u>CURSO</u>	<u>PROFESOR</u>	<u>HORA</u>	<u>AULA</u>	<u>FIRMA</u>
GUIÓN I EF	1º1º	SIERRA Fiorini	10.00	3	
GUIÓN II EF	1º2º	SIERRA Fiorini	10.30	3	
DIRECCIÓN I EF	1º1º	FIORINI Sierra	11.30	3	
DIRECCIÓN II EF – 1ºllamado	1º2º	FIORINI Sierra	12.00	3	
PRÁCTICA PROFESIONALIZANTE I	1º2º	FIORINI Sierra	12.00	3	

LUNES 26 DE FEBRERO

<u>ASIGNATURA</u>	<u>CURSO</u>	<u>PROFESOR</u>	<u>HORA</u>	<u>AULA</u>	<u>FIRMA</u>
MONTAJE I EF	2º1º	BOCCHICCHIO Escobar	9.30	5	
HISTORIA DEL CINE II EF	2º1º	ESCOBAR Bocchicchio	10.00	5	
MONTAJE II EF	2º2º	BOCCHICCHIO Escobar	11.00	5	

MARTES 27 DE FEBRERO

<u>ASIGNATURA</u>	<u>CURSO</u>	<u>PROFESOR</u>	<u>HORA</u>	<u>AULA</u>	<u>FIRMA</u>
ÉTICA Y DEONTOLOGIA PROFESIONAL EF	2º2º	JORGE Montans	9.30	4	
DIRECCIÓN DE ARTE PD	2º2º	MONTANS Jorge	10.30	4	
LEGISLACIÓN CINEMATOGRAFICA EF Plan 55/02	3º2º	JORGE Montans	9.30	4	

MIÉRCOLES 28 DE FEBRERO

<u>ASIGNATURA</u>	<u>CURSO</u>	<u>PROFESOR</u>	<u>HORA</u>	<u>AULA</u>	<u>FIRMA</u>
DISEÑO Y ESTETICA SONIDO PD	2º1º	PIETRAGALLA Vilches	10.00	1	

CIEVYC A-1254
MESAS DE EXÁMENES FEBRERO MARZO 2018
CARRERA CINE Y ARTES AUDIOVISUALES
CARRERA DE DIRECCIÓN DE CINE Y VIDEO (Plan 55/02)
TURNO MAÑANA

FOTO Y CAMARA I PD	2º1º	VILCHES Pietragalla	11.00	1	
FOTO Y CAMARA II PD	2º2º	VILCHES Pietragalla	11.30	1	

JUEVES 1 DE MARZO

<u>ASIGNATURA</u>	<u>CURSO</u>	<u>PROFESOR</u>	<u>HORA</u>	<u>AULA</u>	<u>FIRMA</u>
GUIÓN III EF	2º1º	MARQUEZ Lalli	9.30	5	
DIRECCIÓN III EF	2º1º	LALLI Marquez	10.30	5	
GUIÓN IV EF	2º2º	MARQUEZ Lalli	11.00	5	

VIERNES 2 DE MARZO

<u>ASIGNATURA</u>	<u>CURSO</u>	<u>PROFESOR</u>	<u>HORA</u>	<u>AULA</u>	<u>FIRMA</u>

LUNES 5 DE MARZO

<u>ASIGNATURA</u>	<u>CURSO</u>	<u>PROFESOR</u>	<u>HORA</u>	<u>AULA</u>	<u>FIRMA</u>
DIRECC. ACTORES I PD	1º2º	HOLCER Singh	10.00	4	
DIRECC. ACTORES II PD	2º1º	HOLCER Singh	10.00	4	
DIRECCIÓN IV EF	2º2º	BERGER Domínguez	9.30	5	
PRÁCTICA PROFESIONALIZANTE II	2º2º	BERGER Domínguez	9.30	5	
DIRECC. ACTORES III PD	3º1º	HOLCER Singh	10.00	4	
DIRECC. ACTORES IV PD Plan 55/02	3º1º	HOLCER Singh	10.00	4	
DIRECCIÓN V EF Orientación Dirección y Plan 55/02	3º1º	DOMÍNGUEZ Berger	11.00	5	
PRODUCCIÓN DE DOCUMENTALES PD Orientación Producción	3º1º	DOMÍNGUEZ Berger	11.00	5	
GESTIÓN CULTURAL EF	3º1º	CORVALAN Holcer	10.00	4	

CIEVYC A-1254
MESAS DE EXÁMENES FEBRERO MARZO 2018
CARRERA CINE Y ARTES AUDIOVISUALES
CARRERA DE DIRECCIÓN DE CINE Y VIDEO (Plan 55/02)
TURNO MAÑANA

MARTES 6 DE MARZO

ASIGNATURA	CURSO	PROFESOR	HORA	AULA	FIRMA
DISEÑO DE PRODUCCIÓN I EF Orientac.Dirección y Plan 55/02	3º1º	CORSINI Cangas	10.00	5	
GUIÓN V EF Orientac.Dirección y Plan 55/02	3º1º	ZENOBI Montans	9.30	4	
GUIÓN VI EF Orientac.Dirección y Plan 55/02	3º2º	ZENOBI Montans	10.30	4	
PRODUCC.DE LARGOMETRAJE I Orientac.Producción	3º1º	CORSINI Cangas	10.30	5	
DESARROLLO DE NEGOCIOS EF Orientac.Producción	3º1º	CANGAS Corsini	10.30	5	
PRODUCC.DE LARGOMETRAJE II Orientac.Producción	3º2º	CORSINI Cangas	11.00	5	
PRACTICA PROFESIONALIZANTE III Orientac.Producción	3º2º	CORSINI Cangas	11.00	5	

MIÉRCOLES 7 DE MARZO

ASIGNATURA	CURSO	PROFESOR	HORA	AULA	FIRMA
DIRECCIÓN II EF – 2º llamado	1º2º	FIORINI Loustau	11.30	3	
DISEÑO Y PLANIFICACIÓN SONIDO PD Orientac.Dirección	3º1º	MONTES CALABRO Pietragalla	9.30	1	
DISEÑO DE SONIDO II PD Plan 55/02	3º1º	MONTES CALABRÓ Pietragalla	9.30	1	
PP SONIDO EN TESIS PD Orientac.Dirección	3º2º	PIETRAGALLA Montes calabró	9.30	1	
DIRECCIÓN VI EF Orientac.Dirección y Plan 55/02	3º2º	DOMINGUEZ Pietragalla	10.00	1	
PRÁCTICA PROFESIONALIZANTE III Orientac.Dirección	3º2º	DOMÍNGUEZ Pietragalla Montes Calabró	10.00	1	

CIEVYC A-1254
MESAS DE EXÁMENES FEBRERO MARZO 2018
CARRERA CINE Y ARTES AUDIOVISUALES
CARRERA DE DIRECCIÓN DE CINE Y VIDEO (Plan 55/02)
TURNO MAÑANA

JUEVES 8 DE MARZO					
ASIGNATURA	CURSO	PROFESOR	HORA	AULA	FIRMA
FOTO Y CAMARA III PD Orientac.Dirección y Plan 55/02	3º1º	PORTELA Slipoi	9.30	2	
MONTAJE III EF Orientac.Dirección y Plan 55/02	3º1º	SLIPOI Portela	10.00	2	
MONTAJE IV EF Orientac.Dirección y Plan 55/02	3º2º	SLIPOI Portela	10.30	2	
DIRECC.DE FOTO Y CAMARA IV PD Plan 55/02	3º2º	PORTELA Slipoi	11.30	2	
LUNES 12 DE MARZO					
ASIGNATURA	CURSO	PROFESOR	HORA	AULA	FIRMA
HISTORIA DEL CINE III EF	2º2º	ESCOBAR Nacci	9.30	3	
HCAL I EF EF Plan 55/02	3º1º	ESCOBAR Nacci	9.30	3	
HCAL II EF EF Plan 55/02	3º2º	ESCOBAR Nacci	9.30	3	
DISEÑO DE PRODUCCIÓN II EF Orientac.Dirección y Plan 55/02	3º2º	DOMÍNGUEZ Holcer	11.00	5	